

País Románico (Burgos, Palencia, Cantabria)
Reserva Geológica de Las Loras

UNA NUEVA MIRADA

El espectacular patrimonio natural de Las Loras se ha puesto en valor mediante la creación de una Reserva Geológica que está generando una nueva dinámica de gestión sostenible del territorio. El proyecto ha propiciado estudios científicos y de uso, publicaciones, talleres y el diseño de los primeros itinerarios.



Lo primero que llama la atención en la zona de Las Loras es la singularidad de sus paisajes, con su diversidad, belleza y espectacularidad, concentrada en las grandes estructuras tectónicas y relieves kársticos, de páramos y sinclinales calizos en bellísimo contraste con los profundos cañones excavados por los ríos Ebro, Rudrón y Pisuerga. Y, al tiempo, pero integrado en este paisaje singular, como si fueran parte orgánica del mismo, el territorio dispone de otros tres recursos-ícono muy potentes: uno de los más valiosos conjuntos de sitios arqueológicos (del megalitismo neolítico, del poblamiento prerromano y del arte rupestre de la baja edad media), el más importante conjunto de arte románico rural de Europa y el único yacimiento continental de petróleo existente y activo en España. Si a eso le sumamos un magnífico y bien conservado patrimonio etnográfico, resultado del rico y ancestral acervo de la cultura campesina, la suma es espléndida.

Con el objetivo de poner en valor este patrimonio geológico y paisajístico, el Grupo de Desarrollo Rural País Románico desarrolló conjuntamente con las poblaciones de Revilla de Pomar, Villaescusa de las Torres y Rebolledo

de la Torre un proyecto integrador para crear lo que sería la Reserva Geológica de Las Loras.

La chispa que originó la puesta en marcha del proyecto para la creación de una Reserva Geológica en Las Loras fue, sin duda, un informe hecho público el año 2001 y firmado por el profesor Victoriano Pujalte Navarro, geólogo, catedrático de la Universidad del País Vasco, en

Formas características de la Lora de las Tuerces, muy cerca de Aguilar de Campoo.

Las Loras reúnen grandes estructuras tectónicas y relieves kársticos, páramos y sinclinales calizos en contraste con los profundos cañones excavados por los ríos

el que alertaba sobre la amenaza que para el patrimonio geológico suponía la implantación masiva de estaciones eólicas. Como alternativa, proponía la creación de una reserva geológica



Característica formación de pliegue en rodilla en las proximidades de Rebolledo de la Torre.

que pusiera en valor el rico y genuino patrimonio paisajístico y geológico del territorio, generando nuevas sinergias y una nueva dinámica de gestión sostenible del territorio.

El Grupo de Desarrollo Rural País Románico, que gestiona la iniciativa comunitaria LEADER+, decidió recoger esta propuesta e inició la difusión de la idea, convocando el año 2004 una primera reunión de expertos a la que asistió el propio profesor Pujalte y cerca de treinta expertos científicos y técnicos (geólogos, geógrafos, biólogos, historiadores, arquitectos, arqueólogos, paleontólogos y agentes de desarrollo local), para lanzar la iniciativa y analizar tanto su consistencia científica como sus posibilidades de diseñar una estrategia de desarrollo local de naturaleza y enfoque sustentable.

Promotores locales

En esta primera reunión se conformó un grupo de promotores locales del proyecto, integrado por tres entidades que operan en el

Orbaneja del Castillo, en los cañones del Alto Ebro.



Taller Libre de Paisaje

Este evento, patrocinado por LEADER+ País Románico, reunió en Aguilar de Campoo, en septiembre de 2005, a una treintena de artistas (arquitectos, ingenieros y licenciados, agentes de desarrollo local, estudiantes de los últimos años de historia del arte, biología, geología, ecología, ciencias ambientales, geografía y otras disciplinas afines e interesadas en el paisaje), con el propósito de realizar una mirada artística al paisaje de Las Loras y para analizar, reflexionar y proponer posibles intervenciones artísticas en el territorio. El reto partía de un potente y atractivo desafío conceptual, considerando al paisaje como "un territorio emocional, construido por agregación o desagregación de otros territorios: climáticos, geológicos, biológicos, antropológicos, históricos, administrativos, psicológicos,...". Para recoger los contenidos, ponencias, trabajos y propuestas del taller, fue editado un libro de actas y se diseñó una pequeña exposición que aún puede contemplarse en Revilla de Pomar.

A principios de este año, el Museo de Arte Contemporáneo (MUSAC), de León, organizó una jornada de presentación de la experiencia y debate sobre la misma, que concluyó con una clara apuesta por la continuidad del Taller Libre de Paisaje, asociado al proyecto de la reserva geológica de Las Loras.

ámbito territorial del programa LEADER+ País Románico: la Junta Vecinal de Villaescusa de las Torres y la Asociación Vecinal Amigos de Revilla, ambas de Palencia, junto con la Asociación ACETRE del municipio burgalés de Rebolledo de la Torre. Este grupo se constituye como titular del proyecto, a efectos de tramitación y gestión de la ayuda solicitada a País Románico. Además, se puso en marcha un equipo técnico, integrado por un coordinador de País Románico y un grupo de expertos formado por dos geólogos y un biólogo, encargados de diseñar el proyecto básico.

En cuanto al ámbito territorial del proyecto, es necesario matizar que aunque el espacio de actuación ha estado condicionado hasta ahora por los límites del programa LEADER+, el futuro ámbito geográfico de la reserva incluirá, con carácter general, a todos los municipios de Burgos, Palencia y Cantabria cuyos territorios forman parte de la unidad geomorfológica

ca de Las Loras, incluyendo las Hoces del Alto Ebro y del Rudrón, además de los términos incluidos en los espacios naturales vinculados a dicha unidad estructural en el marco de la Red Natura 2000.

El diseño del proyecto incluyó la realización de una serie de actuaciones prioritarias. El primer paso fue realizar un informe sobre los parques geológicos españoles y europeos. Seguidamente se organizó un viaje de formación para técnicos y electos locales al Parque Geológico de Aliaga, en Teruel, y a la Reserva Geológica de Haute-Provence, en Francia, por tratarse de los dos proyectos elegidos como modelos de referencia.

El siguiente paso fue la elaboración de un estudio previo para la identificación, análisis y documentación de los contenidos científicos de la futura Reserva Geológica de Las Loras, junto con su estructuración y un primer diagnóstico de aprovechamiento sostenible de los mismos. Posteriormente fueron diseñadas y construidas tres bases de interpretación geológica, correspondientes al inicio de otros tantos itinerarios. A continuación, se diseñaron tres itinerarios geológicos y se diferenciaron con señalización interpretativa. Igualmente se editó un folleto de los tres itinerarios junto con un mapa de la reserva. Y finalmente, fue editada una Guía de la Reserva Geológica, que se publicó y fue distribuida gratuitamente en centros escolares, universidades, bibliotecas públicas y entidades locales. Está prevista una próxima edición comercial de esta guía.

El presupuesto de esta fase inicial ascendió a 137.912,40 euros, que fueron cofinanciados por LEADER+ País Románico (80%) y por la Diputación Provincial de Palencia (20%).

Una visión artística

Entre el resto de iniciativas que se han emprendido destaca la intención de consolidar una mesa de debate sobre el conocimiento del paisaje, que incorporase la visión artística de éste, conclusión tomada en los encuentros del Foro Arte y Territorio realizados en 2002 y 2003 desarrollados por Espacio Tangente (espacio para la creación de arte contemporáneo) en Burgos. Ya en 2004, Luis Ismael Ortega, geólogo consultor, escultor y miembro fundador de la Asociación Geocientífica de Burgos, presentó un primer borrador para la realización de un taller sobre paisaje. La concurrencia de intereses y el azar —¿porqué no?—, propiciaron el encuentro y el diseño conjunto de un proyecto complementario al de la reserva, que recibió la denominación de Taller Libre de Paisaje.



Pozo de extracción de petróleo en Sargentos de la Lora.

Como en cualquier otro proyecto de esta envergadura, han surgido algunas dificultades en el camino. Las principales han sido, primero, las de orden conceptual y estratégico, ya que pesan sobre el territorio serias incertidumbres sobre su modelo de desarrollo. Le siguen las dificultades derivadas de la propia magnitud geográfica y complejidad administrativa; y después, las de carácter organizativo y financiero, que en esencia, tienen su origen en la despoblación y en la consiguiente descapitalización social del territorio.

En la actualidad, el equipo técnico de País Románico acaba de diseñar y editar una Guía Didáctica de Las Loras, que servirá de herramienta clave para difundir entre la población local el conocimiento de los recursos de la reserva. Esta acción tendrá su inicio con una campaña intensiva a desarrollar en la primavera próxima en los centros de enseñanza secundaria del entorno.

A pesar de lo conseguido hasta el momento, aún queda mucho por hacer y por eso las perspectivas de futuro de esta iniciativa pasan, no sólo por consolidar la asociación ARGEOLO, que aglutina a los agentes locales, públicos y privados, más activos e implicados en el proyecto, sino también por preparar la presentación de la candidatura de Las Loras para su reconocimiento y declaración como “Reserva de la Biosfera” por el comité MAB de la Unesco, como “Geoparque” por la red European Geopark y como miembro de la red “Geosites”, también de la Unesco. El Grupo País Románico tiene la certeza de que estos reconocimientos internacionales serán altamente eficaces para desbloquear las dificultades actuales y para impulsar definitivamente el proyecto. 🍋

■ LEADER+ Interautonómico País Románico

Tel.: 979 128 029 / Fax: 979 122 166
www.paisromanico.org
leader@paisromanico.org