



TÍTULO

CANAL DE CASTILLA EL SUEÑO ILUSTRADO

42

“El Canal de Castilla” es un recorrido romántico por la gran obra de ingeniería de la Ilustración española; un viaje sorprendente de más de 200 kilómetros, desde Medina de Rioseco (Valladolid) hasta el mar Cantábrico. Un documental de facetas artísticas, técnicas y ambientales para navegar, guiados por las reflexiones de escritores y personajes marcados por el “sueño ilustrado” de los ingenieros que idearon el Canal.

La celebración de un proyecto compartido: el empeño de conectar la Tierra de Campos con el mar abierto, y que cobra vida en este documental cargado de emo-

ción. Imágenes únicas que ponen en valor la construcción civil más importante del siglo XVIII en España.

Este documental se estrenó el 23 de febrero de 2016 en el Teatro Zorrilla de Valladolid con la presencia de la Ministra de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, distintas autoridades de la Comunidad Autónoma, el Presidente de la Diputación Provincial de Valladolid y una nutrida asistencia de público de distintas localidades de la provincia.

Además, la colaboración del Ministerio en la edición y difusión de este documental ha servido para completar la significativa producción editorial propia de este Ministerio ya publicada relacionada con la contribución de la Ilustración a la transformación y modernización de la agricultura, la sociedad rural y la obra pública en España con motivo de la celebración del Bicentenario de Carlos y la Ilustración (1988), del Bicentenario de la edición del Informe en el expediente de la Ley Agraria de Jovellanos (1995) y del Bicentenario de la muerte de Campomanes (2003).

Este documental puede visionarse en:
<https://www.youtube.com/watch?v=o1S04kY2qDY>