

Viaducto de Forn del Vidre



Antiguo azud o "parat" en una rambla



Vistas de las tierras de cultivo desde la senda

fuentes de abastecimiento de agua y una antigua mina.

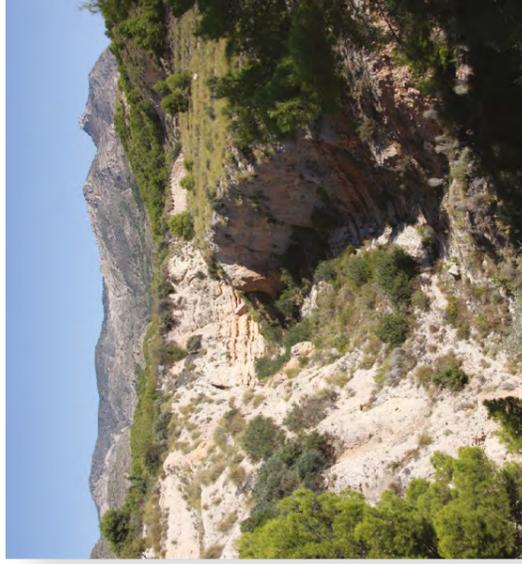
Agost es un pueblo con una tradición alfarera que se remonta al siglo XVIII. Sus famosos botijos de barro blanco son los productos que más fama han dado desde siempre a sus artesanos, debido al agradable sabor que confieren al agua. La mitad de los alfareros actualmente activos continúan trabajando según la técnica tradicional, con barro de la zona, modelando las piezas a mano y cociendo el producto en un horno árabe de leña. Para empapar de la tradición alfarera del pueblo, el Ayuntamiento de Agost ubicó un museo en un antiguo alfar que estuvo en uso hasta 1975. Además, creó una ruta que recorre por las viviendas-taller del pueblo, las balsas de decantación, la

ALFARERÍA DE AGOST

Como dato curioso, estos monigotes suelen incluir carteles que simulan lo que hablan o dicen los "velles" y que, en la mayoría de los casos, hacen alusión a realidades del pueblo en un tono satírico.

EL "DÍA DE LA VELLA"

Este curioso acontecimiento que se celebra tres semanas después del Miércoles de Ceniza es la fiesta local más famosa de Agost. Su origen, que data de tiempos inmemoriales, consiste básicamente en instalar en la puerta de las casas y de las escuelas algunos "velles", muñecos que representan costumbres típicas o lugares del pueblo.



LA RUTA DE LOS ALFARES

Durante la década de 1920, con objeto de dar salida a la importante producción industrial de la ciudad de Alcoy por el puerto de Alicante, comenzó la construcción de una línea ferroviaria, cuyo trazado aprovecha ahora este camino natural. Las obras, que comenzaron al amparo del Plan Guadalhorce de ferrocarriles durante la dictadura del general Primo de Rivera, nunca finalizaron a causa de la Guerra Civil.



SECTOR ESTE PENINSULAR



Guía de Caminos Naturales de España



Desde 1993 el Programa de Caminos Naturales del Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, tiene como objetivo la recuperación de antiguas infraestructuras que han caído en desuso: líneas de ferrocarril, vías pecuarias o caminos tradicionales, para el uso y disfrute del ciudadano.

Estas rutas nos acercan al medio rural para descubrir la biodiversidad y belleza de nuestro valioso patrimonio natural, y conocer los pueblos, monumentos, tradiciones y gentes que componen el singular paisaje cultural de nuestro territorio.

Te invitamos a recorrerlos y te ofrecemos las claves para disfrutar de este viaje. En este folleto encontrarás una breve descripción del Camino Natural del Maigmo y la cartografía necesaria para realizar el recorrido, junto con recomendaciones para aprovechar al máximo esta experiencia y disfrutar del viaje. Sólo te pedimos una cosa: no olvides dejarlo todo como lo encontraste. La conservación de estos caminos es también tu responsabilidad.

TELÉFONOS DE INTERÉS:

- Diputación de Alicante:

965 98 89 00

CAMINO NATURAL MAIGMÓ

SECTOR ESTE PENINSULAR CAMINO NATURAL MAIGMO

1. Esta ruta, perfectamente señalizada, comienza en el apeadero de Agost, junto a un aparcamiento para bicicletas. Dejando a su espalda pistas asfaltadas, se pueden observar unas antiguas extracciones de arcillas y los famosos cultivos de la variedad de uva Vinallopó. Esta parte del recorrido se encuentra presidida por la sierra del Cid, mientras que el entorno más cercano a la ruta lo ocupa alguna fábrica de ladrillos y el pueblo de Agost.
2. El camino prosigue por un puente verde metálico sobre la carretera que llevará al viajero hasta un nuevo tramo entre cultivos. De vez en cuando se puede observar alguna balsa de riego, una de ellas, totalmente tapizada por una planta verde conocida como uña de león (*Carpobrotus edulis*).
3. Poco después el camino se encajona en una trinchera excavada para nivelar el trazado de la vía. Durante esta parte del recorrido se pueden apreciar las obras realizadas para el ferrocarril, como profundas excavaciones y puentes. Pasado este punto, el camino describe una curva en dirección a la sierra del Cid. La ruta continúa por un tramo cementado y cruza un par de puentes.
4. El trayecto se acerca a una balsa de riego, con unos canales interpretativos de la avifauna de la zona. En esta parte del recorrido abunda una planta conocida como "tabaco moruno" (*Nicotiana glauca*), muy emparentada con el tabaco.

5. El trayecto prosigue y tras atravesar una rambla continúa recto hasta alcanzar el primer túnel, que estuvo destinado a polvorín durante la Guerra Civil (aun puede observarse una garita de vigilancia sobre la ladera justo encima). Tras atravesarlo, el viajero encuentra los apartaderos diseñados para evitar atropellar a los transeúntes que compartiesen la vía con el tren. Después del túnel, la senda encuentra el primer viaducto, conocido como Forn del Vidre. Desde el puente se pueden observar las obras de un azud que nunca llegó a funcionar. Continuando la vía, el camino pasa por una trinchera y un poco más adelante la ruta deja a un lado un gran embalse, hasta llegar a un área de descanso.
6. El camino continúa por una pista de asfalto hasta el siguiente gran viaducto, atravesando otra rambla antes de llegar al siguiente túnel. La ruta continúa en dirección a dos acueductos, que la cruzan, y a un nuevo túnel, en cuya entrada, unos paneles informan al viajero sobre los cultivos de la rambla.
7. Más adelante hay un azud que antaño sirvió para regular el agua. El camino continúa para llegar ahora al siguiente túnel. Continuando viaje, la ruta atraviesa un par de túneles más, entre los que se encuentra un gran muro de contención.
8. Tras el último túnel, que no está iluminado, como indica un cartel, el Camino Natural llega a su fin en una zona de extracción de arcillas.

